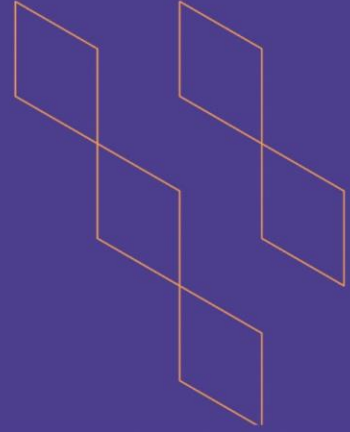




توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: أسس تصميم المنسوجات
رمز المقرر: APTS1403
البرنامج: دبلوم متوسط استدامة المنسوجات
القسم العلمي: اكتب هنا
الكلية: التطبيقية
المؤسسة: جامعة ام القرى
نسخة التوصيف: 2
تاريخ آخر مراجعة: فبراير 2025



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:.....3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:.....4
- ج. موضوعات المقرر.....5
- د. أنشطة تقييم الطلبة.....6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق:.....6
- و. تقويم جودة المقرر:.....7
- ز. اعتماد التوصيف:.....7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (3 ساعات) (1 نظري + 4 ساعات عملي)

2. نوع المقرر

أ -	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب -	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (المستوى الثالث)

4. الوصف العام للمقرر

التعرف على مفهوم التصميم وأساسه وعناصره وعلاقاته الإنشائية والجمالية لتنفيذ التصميم في الملابس والمنسوجات

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا

يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

التعريف بأهمية أسس وعناصر التصميم الرئيسية ودور كل عنصر في العمل الفني، وإكساب الطالبة القدرة على عملية التمييز بين عناصر التصميم (النقطة، الخط، المساحة، اللون، الكتلة...الخ) وأسس التصميم (الوحدة، التكرار، الإيقاع، التناسب... الخ) وتأثيرها في الملابس والمنسوجات. وتنمية الجانب الحسي والوجداني لدى الطالبات

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	45 معتمد (75 اتصال)	100%
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج		
	• التعليم التقليدي		
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (3 ساعات)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	15	30%
2	معمل أو إستوديو	30 معتمد (60 اتصال)	70%
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	45 معتمد (75 اتصال)	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نواتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	تعرف المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالتصميم ومصادره المتنوعة والعوامل المؤثرة فيه	ع1	المحاضرات النظرية التعليم المدمج عروض بوربوينت	الاختبارات الفصلية والنهائية (النظرية) الواجبات المنزلية المناقشات
1.2	تذكر عناصر التصميم المتنوعة بشكل شامل	ع2		
1.3	تشرح النظام البنائي والعلاقات والأسس الإنشائية للتصميم	ع2		
2.0	المهارات			
2.1	توظف المعرفة النظرية بعناصر التصميم ونظمه البنائية وأسس الإنشائية في إنتاج تصميمات فنية متنوعة للملابس والمنسوجات	م1	المحاضرات العروض الايضاحية المناقشات- البيان العملي	الاختبارات الفصلية والنهائية الواجبات المنزلية
2.2	تصمم أشكال متنوعة من الطبيعة بواسطة عناصر التصميم	م2		

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.3	تتقن استخدام تقنيات أدوات وخامات العمل الفني في التصميم	م3		
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	تحرص على الإنجاز والتميز وتتحمل اتخاذ القرارات باستقلالية.	ق1	التعليم التعاوني حلقة نقاش	الملاحظة المباشرة الحوار والمناقشات
3.2	تقود فرق العمل بمرونة وفعالية، وتتحمل المسؤولية والمشاركة في تطوير أداء الفريق.	ق4	المشاريع الجماعية، المحاكاة المهنية، تحليل دراسات الحالة.	تقييم فرق العمل، التقارير التعاونية، ملاحظات الأداء الجماعي

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مقدمة عامة عن المادة وأهدافها تطبيق - معرفة المتطلبات الخاصة بالمقرر من خامات وأدوات	5
2	التصميم (مفهومه، أهميته، مصادره، مقوماته، أدوات وخامات التصميم) تطبيق - التدريب على استخدام القلم الرصاص والألوان في التطبيقات العملية المختلفة.	5
3	عناصر التصميم ووظائفها في التكوين (النقطة، الخط، المساحة)، تطبيق - تجريب الإمكانيات التصميمية لعناصر التصميم في تنفيذ عينات في المنسوجات	5
	عناصر التصميم ووظائفها في التكوين (الحجم، الملمس، الفراغ) تطبيق - تجريب الإمكانيات التصميمية لعناصر التصميم في تنفيذ عينات في المنسوجات	5
	عناصر التصميم ووظائفها في التكوين (اللون، الضوء، الظلال) تطبيق - تجريب الإمكانيات التصميمية لعناصر التصميم في تنفيذ عينات في المنسوجات	5
4	النظام البنائي للتصميم تطبيق - تنفيذ عينات لتجريب النظم البنائية للتصميم	10
5	اختبار نصفي تطبيق - تجريب الإمكانيات التصميمية لأسس التصميم في تنفيذ عينات في المنسوجات	10
6	العلاقات والأسس الإنشائية للتصميم (الوحدة، الإيقاع، الاتزان) تطبيق - التدريب على توضيح الخامات المستخدمة في التصميم من حيث الشكل والنقوش	10

10	العلاقات والأسس الإنشائية للتصميم (التناسب، السيادة)	
10	تطبيق- التدريب على توضيح الخامة المستخدمة في التصميم من حيث الشكل والنقوش	
7	العوامل المؤثرة في التصميم	
	تطبيق- التدريب على وضع تصميمات مبتكرة وحديثة مع الاقتباس من مصادر مختلفة.	
75	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار نصفي نظري	الأسبوع الخامس- السادس	%10
2	المشاركة والمناقشة	اسبوعياً	%5
3	اختبار نهائي نظري	الموعد المحدد لفترة الاختبارات النظرية	%25
4	تقويم مستمر للجزء العملي	طوال الاسبوع	%25
5	مشروع نهائي	نهاية الفصل الدراسي	%35
	المجموع		%100

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

إسماعيل، شوقي إسماعيل (2005م): التصميم وعناصره في الفن التشكيلي، ط3، مكتبه جريز	المرجع الرئيس للمقرر
أبو دبسه، فداء (2012م): التصميم أسس ومبادئ، مكتبة المجتمع العربي، عمان. الخولي، محمد وسلامة، محمد (2017م): التصميم بين الفنون التشكيلية والزخرفية. دمياط، مكتبة نانسي أيتين، جوهانز (2012م): التصميم والشكل، ترجمة صبري محمد عبد الغنى. القاهرة: دار هلا للنشر والتوزيع	المراجع المساندة
المكتبة الرقمية السعودية المواقع المتحركة (اليوتيوب)	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة محاضرات على ألا يزيد عدد الطالبات عن 40 طالبة
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات – شبكة المعلومات (الانترنت)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطالبات- منسق المقرر- رئيس القسم- قيادات البرنامج	استطلاعات مباشرة، وملاحظة غير مباشرة
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير- منسق المقرر- رئيس القسم- قيادات البرنامج	مباشرة: عينة عشوائية من نماذج تقييم الطلاب واعمالهم
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	المراجع النظير- منسق المقرر- رئيس القسم- قيادات البرنامج	مباشرة: نتائج الطلاب في الاختبارات الدورية والنهائية
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس جامعة أم القرى
رقم الجلسة	851141114462/190352
تاريخ الجلسة	1446/11/22 هـ

